



I.C. Bruno Munari  
Casa dei Bambini Plesso W. Disney

## FONDI STRUTTURALI EUROPEI

### Competenze di base

Laboratori didattici per l'identità, l'autonomia, per diventare competenti

anno scolastico 2018/2019

Esperto: Chiara Sicoli  
Tutor: Ersilia Antonucci

# Modulo: Corpo in movimento

Il modulo è strutturato in 30 incontri di 1 ora a cadenza settimanale, in orario extracurricolare (16:00-17:00).

Gli incontri seguono un modello semi-strutturato perché la conduzione dell'esperto parte dal gioco libero del bambino, dall'uso che egli fa degli oggetti o da usi simbolici, per rilanciare al gruppo alcune proposte

Si articola in un momento rituale di inizio, di strutturazione nello spazio di eventuali attrezzature e oggetti e in un momento rituale di conclusione.

## *Obiettivi didattico/formativi generali*

- Sperimentare gli elementi del movimento: peso, forza, spazio tempo
- Muoversi nel gruppo sviluppando la percezione della propria chino sfera
- Acquisire gli schemi motori di base
- Rappresentare mentalmente il proprio corpo
- Sperimentare il piacere del muoversi insieme agli altri nelle attività di gioco e scoperta del corpo

## *Obiettivi didattico/formativi specifici*

- sviluppo delle capacità senso-percettive e degli schemi posturali di base: strisciare, rotolare, camminare, correre, saltare, arrampicarsi.
- coordinare la propria azione manuale con i dati visivi: ricevere, lanciare, destrezza manuale.
- adeguare la propria azione motoria a parametri spaziali (distanze, traiettorie, orientamento) e a parametri temporali (durata, velocità).
- rispettare se stessi e gli altri, attuando comportamenti di condivisione e collaborazione
- sviluppo capacità coordinative: equilibrio, coordinazione oculo-manuale, coordinazione oculo-podalica
- rappresenta le diverse parti del corpo da fermo e in movimento.

### ***Principali metodologie***

Per la specificità del progetto che prevede interventi educativo didattici basati sull'approccio laboratoriale si prediligeranno le metodologie in grado di coinvolgere tutti i campi di esperienza come il Problem solving e il Cooperative learning il gioco di ruoli e di imitazione, il tutoring tra pari. La forma privilegiata di attività sarà costituita dal gioco; verranno utilizzate tutte le forme di gioco fantastico e di regole, strutturato e non per potenziare, tramite le esperienze vissute, lo sviluppo cerebrale, la formazione del pensiero, il potenziamento delle capacità intellettive e di apprendimento. Sappiamo che sul piano neurofisiologico i suddetti obiettivi fondamentali possono essere raggiunti tramite proposte antistereotipe, nuove o problematiche che, uniche, impegnano le aree psichiche elevate a diretti controlli e precise programmazioni delle attività.

### ***I risultati attesi***

Nel generale rafforzamento delle capacità di apprendimento dei bambini attraverso lo sviluppo delle abilità sensoriali, percettive, motorie, linguistiche e intellettive, ci si attende in particolare che i bambini pervengano a:

- aumento del controllo/coordinazione del corpo
- aumento dell'autonomia personale
- aumento dell'interazione/confronto con gli altri

### ***Le competenze attese in termini di capacità del bambino sono:***

- aumentata conoscenza, percezione e padronanza del proprio corpo in situazioni motorie statiche, dinamiche
- aumentata capacità di rappresentazione del proprio corpo in uno spazio
- potenziamento dell'equilibrio, del controllo del movimento, del rilassamento
- accrescimento del controllo della gestualità, della mimica facciale e corporea.

## **Orientamento spazio temporale; familiarizzazione ambiente**

- *Camminare e correre seguendo un percorso*
- *Percorso per l'equilibrio dinamico*



## **Percepire il proprio corpo in movimento attraverso palloncini leggeri**

*Esercizi di gestione della forza e riflessione sulle sensazioni e le azioni per gestire un palloncino leggero*

- *lanci e spinte in aria*
- *spinte a terra*
- *calci direzionali*
- *scambi di palloncino tra compagni*





### **I salti. Circuiti e giochi per la coordinazione oculo-manuale e oculo podalica**

- balzi salti e saltelli anche in circuito
- salti dentro i cerchi a terra con uno e due appoggi
- salto dentro i cerchi sospesi
- attenzione al turno di lavoro e al rispetto delle tempistiche
- 



## L'equilibrio. Attività ritmiche con accompagnamento musicale. Circuito con vari attrezzi

*Andature ispirate agli animali seguendo una base musicale. Esercizi di allungamento con base musicale.*

- *mattoncini su cui camminare spostandoli*
- *lancio del pallone in alto per superare la rete*
- *traslocazioni sulla trave con assistenza*



**Il riconoscimento dei colori, l'abbinamento posizione colore, l'accoglienza**  
*Circuito con cintesini colorati sparsi. Riconoscimento azione/posizione colore anche a gruppo. Passaggi in circuito del pallone*



## Il pallone da basket

### *Contatto con il pallone da basket*

- *palleggio a due mani*
- *rotolamento*
- *controllo con i piedi*
- *lancio e bersaglio*

### *Slalom tra i coni con le diverse modalità di conduzione del pallone*



## La direzione e le relazioni spazio temporali

*Giochi e attività con il cerchio in relazione con il corpo:*

- *avanti/dietro*
- *dentro/fuori*
- *sopra/sotto*



*....e adesso tutti al mare...*

