

MOSTRA E INIZIATIVE SULLA LETTURA E LETTERATURA PER L'INFANZIA
XIII EDIZIONE
“LIBERTÀ, DIRITTI, IRRIVERENZA”
Roma Area metropolitana, 18 marzo -10 maggio 2019

LINEE PROGETTUALI 2019

Nel periodo dal giorno 18 marzo al 10 maggio 2019 si svolgerà nel territorio metropolitano di Roma la tredicesima edizione della "MOSTRA E INIZIATIVE SULLA LETTURA E LETTERATURA PER L'INFANZIA" il cui titolo è: **LIBERTÀ, DIRITTI, IRRIVERENZA**.

L'iniziativa è promossa dalla casa editrice Anicia ragazzi con Responsabile scientifico il Prof. Giovanni Moretti, cattedra di Didattica della lettura del Dipartimento di Scienze della Formazione dell'Università Roma Tre, in co-progettazione e collaborazione con Istituzioni scolastiche, Associazioni, Biblioteche, esperti, scrittori e illustratori. Il Municipio Roma III sostiene e promuove l'iniziativa.

La manifestazione si caratterizza per l'impianto culturale e progettuale che negli anni ha visto co-progettare in rete numerosi soggetti – Università, Editoria, Scuole, Associazioni, illustratori e scrittori - che hanno integrato una pluralità di interventi finalizzati a **dare valore alla lettura**. La cultura della condivisione in rete ha contraddistinto nel tempo l'iniziativa che è diventata un appuntamento atteso dai bambini, dai ragazzi e dai docenti, rappresentando anche una opportunità per il territorio.

L'iniziativa si articola in numerosi interventi quali:

MOSTRA ILLUSTRATORI 2019

Nella mostra sono esposte e presentate circa 50 tavole originali di illustratori che hanno pubblicato con la casa editrice AniciaRagazzi. La fruizione delle opere originali favorisce l'incontro con il mondo dell'illustrazione, promuove la creatività, la cultura estetica e valorizza le pratiche multimodali di lettura. La mostra, inoltre, avvicina bambini ed adulti alla lettura dei testi attraverso l'espressione artistica delle immagini.

La mostra è itinerante ed è ospitata dalle scuole interessate ad accoglierla. Negli allestimenti le scuole hanno progressivamente dedicato specifica attenzione alla qualità della esposizione delle tavole, affiancandovi i testi, organizzando attività di animazione e laboratori di lettura per valorizzare l'esperienza educativa di fruizione.

La “*Mostra degli illustratori 2019*” è ospitata dalle scuole nei seguenti periodi:

18/29 marzo I.C. Bruno Munari

1/ 5 aprile I.C. Angelica Balabanoff

8/17 aprile I.C. Piazza Filattiera

18 aprile/3 maggio Biblioteca Fabrizio Giovenale

6/ 10 maggio I.C. Belforte del Chienti

Espongono: Cristiana Cerretti (*Un puntino* di C. Cerretti e *Che animale sei oggi?* di Cristina Perrotta) Martina Gianlorenzi (*Melabu dalle guance rosse* di Claudio Tamburrino), Serena Intilia (*Ti aspetto fuori* di Antonio Ferrara e *Bucce di mandarino* di Antonio Ferrara), Chiara Sgarbi (*Il fabbricante di uccellini e altri mestieri* di C. Sgarbi), Scuola Romana del Fumetto (*La lotta per la liberazione di Roma* di AA.VV.), Gioia Marchegiani (*Terra tra le mani* di Cristiana Pezzetta), Amalia Caratozzolo (*Regine della scienza* di Serena Manfrè), Francesca Titone (*Robin Hood sbarca ad Anzio* di Luciano Tas), Eva Rasano (*Il cerchio di Zero* di Anna Gozzi), Alida Massari (*Poeti Bambini* di AA.VV.), Francesca Thiery (*Bluo e Verdola* di Anna Aluffi Pentini e *Poeti per il Futuro* di AA.VV.), Fabiola Martelli (*Poeti DiVersi* di AA.VV.), Yana Bukler (*Papelucho e il marziano*).

MOSTRA E INIZIATIVE SULLA LETTURA E LETTERATURA PER L'INFANZIA
XIII EDIZIONE
“LIBERTÀ, DIRITTI, IRRIVERENZA”
Roma Area metropolitana, 18 marzo -10 maggio 2019

CACCIA AL TESORO E VISITA ANIMATA ALLA MOSTRA ILLUSTRATORI 2019

Con un approccio ludico, esperti educatori accompagnano bambini e ragazzi nella visione della Mostra, orientando l'attenzione, focalizzando temi, dettagli e aspetti tecnici.

La caccia al tesoro proposta per la scuola dell'infanzia, si avvale principalmente delle tavole presenti nella mostra per avvicinare i bambini alla scoperta delle illustrazioni.

Collabora: Ilaria Bevilacqua, Artù Associazione dei Genitori.

PREMIO ALLA CARRIERA 2019

Ogni anno nel corso della manifestazione è premiato un autore, illustratore, regista o esperto del mondo culturale e dell'editoria per ragazzi che si è distinto nel corso degli anni per il suo impegno nella promozione della lettura e del piacere di ascoltare, leggere o guardare storie.

Nella edizione 2019 sarà premiata **Luisa Mattia** autrice di libri per ragazzi.

PRESENTAZIONE LIBRI 2019

I libri delle collane AniciaRagazzi (**vedi Allegato**), le novità o le pubblicazioni recenti che si presentano nel corso della Manifestazione, con la partecipazione di autore e/o illustratore, sono scelte tenendo conto delle tematiche della XIII edizione della Manifestazione 2019.

LE AVVENTURE DI TOM SAWYER (Mark Twain)

Tom Sawyer è un ragazzino spavaldo e furbo, leale e crede fermamente nell'amicizia (Buongiorno, 2001), vive nella piccola città di Hannibal, teatro di una vera, grande iniziazione. Le prove sono in sequenze, ordinate e perfette come quelle degli antichi cavalieri.

È importante che i ragazzi, tutti i ragazzi abbiano una loro Hannibal? Ebbene: i giovanissimi devono poter compiere esperienze, per vivere davvero, per crescere, per essere se stessi, per essere felici, per imparare a dare un senso alla vita, per mettere alla prova la propria intelligenza ed il proprio coraggio, per scoprire, per indagare, per conoscere (Faeti, 2000).

L'IRRIVERENZA DI TOM. Tom Sawyer e Papelucho, irriverente e popolare personaggio cileno, sono due protagonisti di classici della letteratura per ragazzi che oltre ad appassionare i giovani lettori interpretano il mondo dell'infanzia e della preadolescenza con simpatia, freschezza ed irriverenza.

LETTURA CONDIVISA 2019

Prevista per il 10 aprile 2019, è la giornata dedicata alla lettura condivisa e simultanea dello stesso libro scelto dalla Rete: ***Le avventure di Tom Sawyer* (Mark Twain)**.

La giornata ha come obiettivo quello di promuovere la dimensione collettiva e sociale della lettura, il senso di appartenenza alla comunità, il coinvolgimento del territorio, l'educazione all'ascolto e, naturalmente, il piacere della lettura.

Nel ritualizzare l'evento le scuole si impegnano ad invitare rappresentanti istituzionali per sostenere un "modello" di lettore "importante". Saranno coinvolti nella lettura e nell'ascolto: dirigenti scolastici, insegnanti, personale ATA, studenti, genitori e anche figure emblematiche testimoni della presenza del territorio. La lettura potrà essere organizzata anche in spazi esterni in una fase iniziale di apertura della giornata per poi rientrare negli spazi della scuola/biblioteca.

MOSTRA E INIZIATIVE SULLA LETTURA E LETTERATURA PER L'INFANZIA
XIII EDIZIONE
“LIBERTÀ, DIRITTI, IRRIVERENZA”
Roma Area metropolitana, 18 marzo -10 maggio 2019

CONCORSO POETI PER IL FUTURO 2019

La ventitreesima edizione del concorso Poeti per il futuro (iniziativa sviluppata nell'ambito della Rete) ha come titolo: **“Versi diritti e diritti diversi”**.

La Commissione del concorso è composta da insegnanti, docenti e studenti universitari, autori, illustratori, che individuerà le poesie vincitrici secondo criteri stabiliti.

La premiazione è prevista il 9 maggio 2019, ore 17.30, presso la sede del teatro VIGANÒ (Piazza Fradeletto, n. 15).

Durante il giorno del concorso sarà premiata Luisa Mattia autrice di libri per ragazzi.

LABORATORI CON I RAGAZZI 2019

I laboratori sono a cura di ciascuna scuola che può scegliere alcune tra le proposte che prevedono incontri con autori e illustratori, laboratori per genitori e insegnanti, incontri con editori, proiezioni di film. Risorsa importante per i laboratori sono gli esperti della Associazione dei genitori Artù.

FORMAZIONE E RICERCA 2019

Si prevedono eventuali azioni di monitoraggio delle attività svolte e di ricerca con la partecipazione di dottorandi, laureandi e collaboratori della cattedra di Didattica della lettura - Università Roma Tre. È previsto un incontro in forma seminariale o di convegno, in cui alcuni esiti di ricerca e di indagini osservative sul campo sono presentati in funzione della formazione e dello sviluppo professionale degli insegnanti.

La pluralità degli interventi finalizzati a **dare valore alla lettura** sopra sinteticamente riportati, coerentemente con gli obiettivi della Manifestazione, potranno essere arricchiti in ciascuna scuola sulla base della specificità che gli insegnanti desiderano e ritengono utile darvi.

Roma, febbraio 2019

Giovanni Moretti, Professore ordinario - Didattica della lettura - Università Roma Tre

Gianluca Bellisomo, Editore Anicia Ragazzi, Roma

Arianna Morini, Assegnista di ricerca, Università Roma Tre

Arianna Giuliani, Assegnista di ricerca, Università Roma Tre

Evento culturale in co-progettazione con:

Edizioni Anicia Ragazzi

Rete delle biblioteche Scolastiche multimediali Territoriali - Roma (I.C. Via N. M. Nicolai,

I.C. Munari, I.C. Balabanoff, I.C. Piazza Filattiera, I.C. Belforte del Chienti, I.C. Cortina, Biblioteca Fabrizio Giovenale, Associazione dei Genitori Artù).

Il Municipio Roma III sostiene e promuove l'iniziativa.

MOSTRA E INIZIATIVE SULLA LETTURA E LETTERATURA PER L'INFANZIA
XIII EDIZIONE
“LIBERTÀ, DIRITTI, IRRIVERENZA”
Roma Area metropolitana, 18 marzo -10 maggio 2019

PRESENTAZIONE LIBRI 2019 - Allegato “I libri delle collane Anicia Ragazzi”

COLLANA I GRADINI, ANICIA RAGAZZI

MELABU DALLE GUANCE ROSSE di Claudio Tamburrino – illustrazioni di Martina Gianlorenzi (da 5 anni in poi)

Ciò che più caratterizza Melabu sono le sue guance, che senza controllo si scaldano diventando rosse come mele: al freddo tra i ghiacci, al caldo nel suo igloo, oppure quando corre, quando viene sgridata, quando si arrabbia o si emoziona. La storia, narrata nella forma del viaggio alla scoperta di nuove terre e popolazioni, è accompagnata da illustrazioni di qualità, che si sviluppano su due piani, in bianco-nero e a pieni colori, per esprimere le emozioni che prova Melabu. La scrittura è arricchita da parti in rima che in modo ricorsivo valorizzano le varie tappe del viaggio di Melabu e ne definiscono l'aspetto di crescita personale. La disponibilità delle tavole originali nella Mostra degli illustratori 2019 permette di avviare una interessante riflessione su come il proprio corpo manifesta le emozioni e sulla percezione di sé in relazione agli altri.

TI ASPETTO FUORI di Antonio Ferrara – illustrazioni di Serena Intilia (da 8 anni in poi)

Leggo e penso a chi questo libro l'ha scritto stando solo. Nel buio. Come me. Un libro avvicina due solitudini. È un giorno speciale, questo, fatto di ombre lunghe e tremanti, ombre tenere e ombre dure. Mi fermo, mi appoggio a questo muro corroso. Busso alla porta. Mi apre un bambino. Eccoti. Sei cresciuto. Mi aspettavi, lo so. Ti avevano detto che il lavoro mi aveva portato via. Invece è stata l'ombra, il buio della prigione.

IL FABBRICANTE DI UCCELLINI E ALTRI MESTIERI di Chiara Sgarbi – illustrazioni di Chiara Sgarbi (da 8 anni in poi)

Quanta gente al mondo ha la cattiva abitudine di rompere le scatole? ...il riparatore di scatole è un mestiere adatto a persone solari e ben disposte verso il prossimo.

Una valida guida per chi desidera trovare prima occupazione o migliorare la propria condizione lavorativa, grazie a nuove specializzazioni e a professionalità emergenti. Vi aiuteremo a sviluppare la fantasia per far emergere le vostre capacità imprenditoriali e scoprirete che, in fondo, non è difficile inventarsi un lavoro o che si può puntare sul recupero degli antichi mestieri, ormai dimenticati.

LA LOTTA PER LA LIBERAZIONE DI ROMA, AA.VV. – illustrazioni della Scuola romana del fumetto (da 8 anni in poi)

Roma, 8 settembre 1943, nel quartiere popolare di Testaccio, Aldo è di ritorno dal mercato nero, dove ha trovato uova, pane e ricotta per festeggiare con Anna, la sua fi danzata, l'ultimo giorno di licenza, prima di ripartire per la guerra, ma la radio diffonde un comunicato del maresciallo Badoglio: l'Italia ha firmato l'armistizio, ogni atto di ostilità contro le forze angloamericane deve cessare da parte delle forze italiane in ogni luogo... Una storia a fumetti che narra gli avvenimenti più significativi della lotta per la liberazione di Roma dall'occupazione nazista e dai suoi collaboratori fascisti. Un fumetto per mantenere viva la memoria collettiva e alimentare la passione civile.

MOSTRA E INIZIATIVE SULLA LETTURA E LETTERATURA PER L'INFANZIA
XIII EDIZIONE
“LIBERTÀ, DIRITTI, IRRIVERENZA”
Roma Area metropolitana, 18 marzo -10 maggio 2019

UN PUNTINO di Cristiana Cerretti (da 3 anni in poi)

Come si racconta ad un bambino che è nato da un puntino? È una storia semplice, nasce come un pensiero.

Un puntino piccolo che cresce nella pancia della mamma. Così un puntino prende forma e diventa un bambino con mani, occhi, naso e bocca, cavalca un cane nero e tira i baffi al gatto. Un puntino sa subito chi è la sua mamma ne riconosce l'odore. Non la vede ma sa riconoscerla ad occhi chiusi. Un puntino è piccolo ma cresce in fretta. Un puntino è in mezzo al mare.

CHE ANIMALE SEI OGGI? di Cristina Perrotti – illustrazioni Cristiana Cerretti (da 4 anni in poi)

Nelle pagine di questo libro i due piccoli protagonisti, una bambina e un bambino, trascorrono la giornata, dal risveglio fino al bacio della buona notte, nei panni di un animale sempre diverso. La mattina, con gli occhi pieni di sonno e quei strani mugolii, il bambino somiglia più ad un orsetto e la bambina, che senza paura si arrampica sugli alberi per giocare con i suoi amici, ricorda una coraggiosa leonessa. Sfogliando le pagine scopriremo che prima di arrivare esausti nei loro lettini, i due hanno indossato i panni di molti altri animali: canguro, grillo, koala, farfalla... La sera, esausti, abbracciati al loro peluche spelacchiato, i due scopriranno di essere i cuccioli preferiti di mamma e papà.

Due libri in uno. Due storie parallele che si ricongiungono nelle pagine centrali, in un inaspettato abbraccio finale, giusto in tempo per il bacio della buonanotte.

LA REGINA ODEIDA E LA RIFORMA DELLE FORME di Paolo Marabotto (da 7 anni in poi)

La regina Odeida era esageratamente grassa e questo la rendeva instabile facendole fare frequenti capi-tomboli. Quando si procurava una storta andava su tutte le furie. Tuttavia, non avendo alcuna intenzione di modificare le proprie abitudini alimentari convocò i migliori inventori del regno per risolvere questo problema. Tra questi, il cavalier Tromboni propose una soluzione radicale: dare una forma geometrica a tutta la natura per renderla geometrica, simmetrica, squadrata, liscia, semplice e prevedibile, e quindi sicura. “Bellissimo, geniale” disse Odeida “a me le cose che si possono capire con il minimo sforzo piacciono moltissimo”.

Inizia così la Riforma delle Forme della natura, un percorso che renderà il suo regno ordinatissimo, semplicissimo, prevedibilissimo: in una parola noiosissimo. Quante volte pur di non affrontare la fatica di cambia-re le nostre idee e le nostre abitudini abbia preteso che fossero gli altri e il mondo attorno a farlo?

La regina Odeida e la riforma delle forme è una storia che aiuta a riflettere su questo.

TERRA TRA LE MANI di Cristiana Pezzetta – illustrazioni Gioia Marchegiani (da 7 anni in poi)

Nel cuore della Storia che nel corso dei millenni ha cambiato il destino degli esseri umani si nasconde un'altra storia, più piccola, eppure piena di germogli.

Nadeema, una bambina di tanto tempo fa, attraverserà un deserto immenso e i suoi occhi, colmi di stupore e di meraviglia per il mondo che la circonda, le faranno vedere e sentire ciò che i grandi ignorano. Una voce sottile in un mare di spighe segnerà l'incontro di Nadeema con Shair, un minuscolo seme di orzo, che nonostante le sue dimensioni cela nel cuore l'energia incontenibile di una grande trasformazione.

MOSTRA E INIZIATIVE SULLA LETTURA E LETTERATURA PER L'INFANZIA
XIII EDIZIONE
“LIBERTÀ, DIRITTI, IRRIVERENZA”
Roma Area metropolitana, 18 marzo -10 maggio 2019

BUCCE DI MANDARINO di Antonio Ferrara – illustrazioni Serena Intilia (da 6 anni in poi)

“Sono nato dalla pancia di un'altra mamma, una mamma lontana. Ma poi sono venuto qui. Qui si sta bene, la mamma ha la voce dolce e il papà gli occhi buoni”.

Un bambino, sdraiato sul letto della sua camera, mangia un mandarino e sfoglia un quaderno rosso, con le foto della mamma che ha la voce dolce e del papà che ha gli occhi buoni. Il sapore del mandarino è un po' aspro, come i pensieri che rincorrono la mamma di pancia, lontana, ma è anche un po' dolce, come la mamma adottiva, sempre vicina che lo porta in bicicletta e gli cucina patatine buonissime.

COLLANA SOTTOSOPRA, ANICIA RAGAZZI

BLUO E VERDOLA di Anna Aluffi Pentini – illustrazioni di Francesca Thiery (da 7 anni in poi)

Cosa lega due bambini allegri e diversissimi? Qualcosa di magico che cresce ogni giorno in modo spontaneo, anche grazie al fatto di coltivare un proprio modo di guardare le cose. Blu vorrebbe il latte blu. Verdola la cioccolata verde. Tu somigli a Verdola o a Blu? Forse anche tu sei speciale e hai amici speciali.

IL CERCHIO DI ZERO di Anna Gozzi – illustrazioni di Eva Rasano (da 7 anni in poi)

Un gesto tondo fatto dalla congiunzione tra pollice e indice, è l'unico linguaggio che Zero, gigante buono, sa trasmettere agli uomini. Incantati dalle sue movenze rallentate e leggere, i bambini si lasciano sollevare in cielo dalle sue lunghissime braccia, mentre i marinai fanno di poter contare sulle sue prodigiose mani per essere portati in salvo dal mare in tempesta.

Il cerchio di Zero apre lo spiraglio alla meraviglia per la diversità costringendo ad apprezzare l'infinita ricchezza delle emozioni.

POETI BAMBINI, Bambini e Ragazzi – illustrazioni di Alida Massari (da 6 anni in poi)

Poesie di bambine e bambini, per leggere a voce alta, per recitare e per ricordare. Versi in rima e in libertà, che con freschezza e originalità affrontano alcuni temi cari a grandi e piccoli. Bambine e bambini che con la forza della poesia ci invitano a riflettere sul gioco, sulle storie e sulla Storia, sulla diversità.

Ed ancora sul viaggio: quello reale o fantastico, e quello più personale tra le emozioni. PoetiBambini, nasce da un concorso di scrittura, e rappresenta un invito a condividere la passione per la poesia, tra bambine e bambini, tra scuole e famiglie.

POETI DIVERSI, Bambini e Ragazzi – illustrazioni di Fabiola Martelli (da 7 anni in poi)

Giovani poeti ci invitano a leggere a voce alta i loro versi scritti in rima e libertà. *Poeti DiVersi* con cui recitare, declamare e cantare versi per riflettere sul valore dell'amicizia, sull'importanza della memoria, sulle curiosità e sulle paure che tutti abbiamo nei confronti del futuro, sulle molteplici esperienze che ciascuno può fare sia a scuola sia cercando con interesse dentro e fuori di sé.

Poeti DiVersi così come *PoetiBambini* (Anicia ragazzi), è un libro che nasce da un concorso di scrittura e rappresenta un invito a condividere la passione per la poesia tra bambine e bambini, tra ragazzi e ragazze, tra scuole e famiglie.

MOSTRA E INIZIATIVE SULLA LETTURA E LETTERATURA PER L'INFANZIA
XIII EDIZIONE
“LIBERTÀ, DIRITTI, IRRIVERENZA”
Roma Area metropolitana, 18 marzo -10 maggio 2019

POETI PER IL FUTURO Bambini e Ragazzi – illustrazioni di Francesca Irene Thiery (da 7 anni in poi)
Giovani poeti ci invitano a leggere a voce alta i loro versi scritti in rima e libertà. Poeti per il Futuro con cui coltivare speranze, cantare versi che fanno sognare, riflettere sul valore dell'amicizia e conoscere il mondo degli animali coltivando immaginari bestiali. Poeti per il Futuro, così come Poeti DiVersi e PoetiBambini (Anicia Ragazzi), nasce da un concorso di scrittura poetica e rappresenta un invito a condividere la passione per la poesia tra bambine e bambini, tra ragazze e ragazzi, tra scuole, famiglie e insegnanti.

LA DISTRATTA ATTENZIONE DI PAPELUCHO di Marcela Paz – illustrazioni Yana Bukler (da 8 anni in poi)

È che ancora non sei abituato. – Ha detto la mamma guardando la professoressa. – Ti serve un po' di tempo per adattarti.

– Non so che cosa vuol dire “adattarti”, ma spero di no. Perché mi avete cambiato scuola?

– Perché questa è meglio per te.

– Che cosa ho di sbagliato?

– Tra le altre cose scrivi male delle parole. Qui imparerai a scrivere in modo che tutti possano capirti.

– Tu credi che tutti potranno leggere quello che scrivo?

– Non lo so, ma devi fare in modo che questo sia possibile...

PAPELUCHO E IL MARZIANO di Marcela Paz – illustrazioni Yana Bukler (da 8 anni in poi)

Povero marziano finito in una cucina sconosciuta! Leggero, soffice, dondolante, quasi senza corpo, tra di noi esseri umani duri, puzzolenti, che mangiamo e sudiamo, camminiamo, lavoriamo, costruiamo case con tetti, muri e calde cucine. Non volevo spaventarlo e sono rimasto in silenzio. Non volevo fargli cadere addosso qualcosa facendo un passo. Cosa potevo dirgli? Lui non capiva la mia lingua. Era scappato dal gruppo di curiosi e si era rifugiato in casa mia. Io senza volerlo lo avevo spaventato...

Volevo che si fidasse, essere suo amico!

COLLANA MEMORIE, ANICIA RAGAZZI

ROBIN HOOD SBARCA AD ANZIO di Luciano Tas – illustrazioni di Francesca Titone (da 8 anni in poi)
Simone si trova ad Anzio proprio quando sbarcano gli angloamericani. Fra loro un “ranger” che diventa suo amico. Sotto la guida del fratello Alfredo, partigiano, e con l'aiuto dei suoi amici del cuore, Riccio, Moretto e Mandrake, sarà protagonista di preziose missioni in aiuto di chi vuole cacciare gli invasori tedeschi.

REGINE DELLA SCIENZA di Serena Manfrè – illustrazioni Amalia Caratozzolo (da 8 anni in poi)

Due sono i fili conduttori del libro: da un lato l'indiscutibile importanza della scoperta scientifica nella storia dell'umanità; dall'altro un'energia tutta femminile che emerge con forza – a tratti facendosi pure portavoce della difesa dei diritti delle donne – dal carattere delle protagoniste laddove alla determinazione di Maria Montessori si affiancano la volontà ferrea e la genialità di Rita Levi Montalcini, la costanza e l'abnegazione di Caroline Herschel, la passione sconfinata per la ricerca della verità di Ipazia e infine l'amore ispiratore di Suor Celeste nei confronti di suo padre, Galileo Galilei.